

DISCURSO ELECTRÓNICO PRODUCIDO POR JÓVENES: ALGUNAS CARACTERÍSTICAS Y SU POSIBLE CONSIDERACIÓN COMO RECURSO FACILITADOR DE APRENDIZAJES.

Gabriela Galaz Hernández

Universidad de Chile

gaby.galaz@gmail.com

Celular: 91383812

Eje temático: Discurso y Educación.

En su origen, este trabajo buscaba dar cuenta de los procedimientos lexicogenésicos más importantes y productivos en el discurso electrónico de jóvenes chilenos entre 13 y 17 años, a partir de la revisión de páginas de *Fotolog*, en función de la frecuencia con la que dichos procedimientos son usados en esta modalidad discursiva.

La revisión de estas páginas se realizó a finales de 2008 y en base a esos hallazgos, buscamos, actualmente, dar un giro al estudio inicial y observar más globalmente el lenguaje juvenil (a partir de los procesos de creación léxica) entendiendo al discurso como una de las formas más comunes utilizadas por los jóvenes para definir una identidad propia, marcando diferencias entre ellos y otros grupos.

Además, proponemos que resultaría beneficioso aprovechar estas mismas producciones discursivas en el contexto de la sala de clases como medio facilitador de aprendizajes y también como material didáctico pertinente para favorecer las clases de Lenguaje y Comunicación.

Para el análisis, obtuvimos, al azar, 25 *fotolog* de mujeres y 25 de hombres. De cada página visitada, se obtuvo el *pie de foto* y alrededor de entre quince a veinte comentarios que venían a continuación. Por lo tanto, nuestra muestra estaba conformada por un número aproximado de 150 mini discursos producidos por jóvenes.

Los resultados obtenidos indican que los procedimientos de creación léxica más productivos son el cambio semántico, la derivación y la incorporación de voces ajenas. A su vez, los menos productivos son la combinación, la acronimia y la onomatopeya. En base

a estos hallazgos se propone la discusión en torno a la utilización de este tipo de discurso en el aula como elemento didáctico que permitiría potenciar distintos aprendizajes en los estudiantes.